

社会科教科書は地名を偏りなく出現させているか

～都道府県名認知をめぐる空間的行動の諸問題～

立命館大学大学院教職研究科 加藤敦史

加藤敦史 (かとう あつし)

1977 年立命館大学文学部地理学科卒、2003 年北海道大学大学院文学研究科人間システム科学専攻修了。埼玉県公立高校、英国暁星国際学園（英国 Milton Keynes）、立命館附属校（慶祥中高・立命館中高）を経て、立命館大学大学院教職研究科准教授。主な著書に、「コンサイス日本地名事典」（三省堂）埼玉県担当、「地頭力がつく！地図ドリル」（光文社）、「北海道を中心とする日本全図」、「東北千年図」他。その他新聞、教育雑誌等で寄稿、記事多数。

井上雅彦研究科長 皆さん、こんばんは。僭越ながら、私のほうから加藤先生の紹介をさせていただきます。加藤先生は、本研究科に7年お勤めいただきました。本研究科、立ち上げのときに、立命館慶祥高校で、すごいマイスターティーチャーがいらっしゃるとい話を聞きましてお招きした、そういう記憶がまだ鮮明に残っています。附属校や大阪市府の連携協力校との橋渡しとして、実習であるとか院生講師のお世話をさせていただきました。大学院の授業では、「授業デザインの理論と方法」、「社会科教育実践研究」など、主に教育方法、学習科学の分野でご貢献をいただきました。

先生は、立命館大学文学部の地理学科を卒業された後、埼玉の公立高校に行って2校お勤めになり、そしてその後、イギリスに渡られ6年間、英国暁星学園でお勤めになりました。日本に、お戻りになってからは立命館慶祥高校にお勤めになり、お勤めの傍ら、自費で北海道大学の大学院で学ばれるということで、修士の学位を取得されました。その後、立命館の長岡中高でご勤務なされました後、本研究科に来ていただいたということになります。多彩な実務経験をお持ちであると共に非常に研究にもご熱心で、有名なものとしては、『北海道を中心とする日本全図』や『コンサイス日本地名事典』など業績も本当に多数おありです。まさに学び続ける教師を

体現された、そういう先生だと言えらると思います。

研究科のホームページに先生のメッセージが掲載されていますけれども、そこには、教師という仕事のやりがいとは『人と人との関係を作り上げることだと思います』という、お言葉を記されています。本日は平日のこのような夜遅い時間帯ですが、先生にご縁のある方々が遠方からも多数お越しになっています。まさに先生のお人柄の表れではないかと思っています。

本日のご講演の基になっております論考を、私、先に読ませていただきましたが、時間をかけて多くのデータを収集し、綿密な分析の下、直接情報源と間接情報源の情報量が、地名認知に強い影響を与えるということを述べられたものでした。私のような専門外の者でも、非常に興味深く引き込まれる内容でした。皆さんもこれから、加藤地理ワールドをお楽しみいただけるのではないかと考えております。それでは加藤先生、最後のご講義をどうぞよろしくお願ひします。

加藤 井上先生、過分なご紹介をどうもありがとうございました。皆さん、きょうは雨の中、こんなにも多く参加いただきましてありがとうございます。この会場には私のこれまでの人生のステージに関わる方がこの会場に、オンラインで参加しています。

また、遠く札幌や千葉からもこの会場に、ストックホルムやタイからもオンラインで参加いただいております。

今日の講演会は社会科や地理学だけではなく、国語、数学、理科などのおそらく地理を学んだことのない学生や大学職員の方も参加しています。そこでそのような人にも興味を持てる内容を中心に行います。しかし、教員として、特に若い社会科教員を目指す学生の方々には私の思いを語り掛けたいと思います。また、大学の講義2コマ（180分）の内容を60分弱で行います。途中で時間切れになってしまうかもしれませんが、研究論文として実践研究第5号に投稿しましたので、お読みください。

そろそろ授業に入っていきたいと思います。



地理 = Geo graphy
大地 図描

・地図はコミュニケーションツールとしては言語より古い
・仁和寺所蔵の行基式(倭式)日本図 書写年代の最古(1305)

ここにあるのは何かといいますと、上にあるのは古地図です。皆さんの配布資料にも出ているかもしれません。これは日本で一番、最初といわれている古地図です。ただ、あまりよく分かっていないんです。こここの大事なものは、仁和寺にあるんですけど1305年、行基式、倭式。このように地図が、どうなっているかといいましたら団子のようになっているんですね。こうなっている。今の地図とはもちろん違いますよね。なんで、このようになっているかということなんですけども、当時、日本人が日本という形を認識はしていないんです。

現在のような地図になったのがいつ頃かということなんですけども、ここで一つ皆さんにお話ししたいのは、地図というのはジオグラフですね。ジオというのは大地で、グラフというのは図描、描画なのです。絵を描くことなのです。ですから、地理、地図と絵は非常に深い関係がある。それで例えば、われわれがある物体を、物を捉えるときにどこから描くかといったら、皆さん、どこから描きますか、

絵を描くときに。例えばこのリンゴ、このペットボトルがあるとすると、最初にどこから描きますか。

ー 上から描きます。

加藤 それはそうですね。下から描きません。これ実は重要なことで、このことから私は北海道を中心した日本全図の制作構想が生まれたのです。

T君どうですか？

T 輪郭

加藤 輪郭です、線。これが大事なのです。輪郭ですよ。物を捉えるときには輪郭を描く。それは、目の前に物が分かっているから輪郭を描くんです。ですから、先ほどの日本地図。行基式、倭式っていうのは日本の形が分かっているんですよ。ですから、もし分かっていたらこのような形。皆さんは、日本地図を描いてくださいと言いましたら、多分、このような地図を描いている。それは地図を見ているからです。知っているから、この形を描くんです。知らなければ、これ、描けないのです。これは大事なことはここなのですね。内と外の区別ができる。輪郭は。それは、外を認識するから内が分かるのですよ。われわれも、日常生活で外国人がいるから日本人の特徴が分かる。それと同じなのです。外国を認識したときに日本の領域が分かるんです。白戸先生はご専門家だと思いますけども。

それで、きょうのテーマですが、日本の輪郭。輪郭といえば、地図でいったら中心部に対して地方であり、周辺であり、英語でボーダー、境です。それがフェードアウト、消えつつあるのではないかと私は危惧しています。日本の地方。特に東京、大阪ではなくて、日本の周辺地域がどうなっているかということ、皆さんと一緒にこれから考えていきたいと思っています。

地名の話をしていきます。たくさんの地名があります。皆さん、頭の中に地名を一つ浮かべてください。私が回りますので、一つ地名を頭に入れてください。聞いてきます。

ー 鹿児島。

ー 長岡京。

ー 一宮市。

加藤 なぜ鹿児島ですか。

ー 4年間、ちょっとそちらに住んで。

加藤 なぜ長岡京ですか。

— 学校がある場所なので。

加藤 なぜ一宮ですか。

— 住んでいる。

加藤 住んでいるから。他の皆さんはどうですか。皆さん、一つ地名を頭に入れたと思いますが、そこに行ったことのない地名を頭に入れた人はいますか。いませんね。自分の体験、自分の住んだ所、将来ここに行きたい、非常に個人の密接な関係、地名って、そういうものなのです。

もう一つ、地名というのは人間と同じようにアイデンティティー。これ、なかなか使われない言葉ですけど、地理学ではよく使います。人間にはアイデンティティーがあるように、地名にもアイデンティティーがある。それは例えば、奈良。奈良と聞いたら皆さん恐らく奈良教育大から来ていらっしゃるんですけども、奈良のいろんなこと情報がありますよね。北海道の旭川いったら、どんな様子を。

— 動物園。

加藤 ペンギンね。そのようにアイデンティティーがある。ところが、地理の地名の一番、難しさは、その場所が示せるかどうかなんです。地理教育をやっていると高校生や中学生は地名を知っていても、その場所が分からないのです。地理教育の難しさというのは、この名称プラス場所が示せるかどうか。それが非常に難しい。ほとんどの中学生、高校生、大学生もそうなのだけれど、場所がなかなか特定できない。これが地理の、地図の、地名の難しさの一つなのです。ですから例えば、皆さんに聞いたことのない地名というのは、聞いたことがないわけだから、場所なんか分かりませんよね。行ったことのない地名は、例えば行ったことのない地名、教えてください。河島教授。

河島 モスクワ。

加藤 場所、分かりますよね。なぜ分かるのですか。

河島 地図で勉強しました。学習、教育ですね。

加藤 あと情報がありますね。プーチンだとかって、いろいろね。それ情報ですね。きょうは、その辺の話を進めていきましょう。

地名を皆さん、どのように知ったかです。今、一つ挙げた地名を聞きました。働いている所、出身、いろいろあるじゃないですか。そしたら、地名には、この二つ、直接情報源と、間接情報源という区分を

します。直接情報源は、訪れたことがある。訪れれば必ず地名も場所も、ある程度、分かっていると思います。行ったことはあるのだから。でも、最近では行ったことがあっても場所は分からない人もいますけどね。スマホ見ながら迷っている人もいますけどね。

間接情報源というのは、一つは学校教育です。皆さん、思い出してください。学生の皆さん、教職員、大学の先生。日本の教育で、皆さんが学校教育で一番、最初に習った地名は、どこの場面ですか。覚えてますか。

もう一つは、圧倒的に今はマスメディアですね。電話、人から聞く、SNS、ネット、広告、新聞雑誌、テレビ、ゲーム、ミュージック。映画、イベント、アニメ、書籍。学生諸君が一番、影響を受けるのは、この中でどれですか。

— SNS。

加藤 やっぱ SNS かな。じゃあいきましょう。それで教育ですけども、日本の学校教育においては、地名教育は都道府県と位置。小学校 4 年生からです。紆余曲折がありまして、少し前は、これはあまり強く言われなかったのですが、最近の指導要領では、2020 年、都道府県名と位置、小学校 4 年生からしなさいと文科省は要求しています。実は、日本地名というのは漢字で書けないと意味を成さない。固有名詞だから。ところが、ここにある字。例えば新潟の潟。すごい、これは難しいですよ。文学部の授業やっても、新潟の潟が書けない学生が何名もいます。大人もいます。多分、この中でも書けない人がいるでしょう。平均的日本人です。文科省は、2020 年の国語、社会科じゃないですよ、国語でこの漢字を追加したんですね。国語教育で、この都道府県名を習わせろと。国語と社会の連携を始めたんです。日本の地名を、きちっと。でも、これは大事なことだと思います。

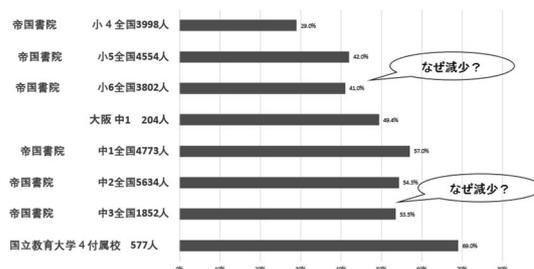
資料のほうに、調査結果をあげておきました。いくつかあるのですが。都道府県名調査がありません。これは、小学校、中学生、高校生、大学生が、どれだけ県名をきちんと押さえられているか。本当は、ここで皆さんにテストをやりたいんですけど、やめましょう。方法として一つは、再認法と再生法があります。

再認法というのは、あらかじめ都道府県名が出ているんです。それを白地図の1から47の番号を選ぶものです。それが再認法です。再生法というのがこの白地図に描いている所に欄があるのですが、県名を書く。どちらかといったら、どっちが難しいかといったら、それは再生法の方が難しいです。私は過去の研究調査をまとめてみました。それが、次のページのこれです。ちょっと横になっていますけどご覧ください。これが、小、中、高、大。わかりやすいようにグラフに表しました。地理はグラフ化することが、とても大事です。地理の命は図化することですね。帝国書院が、ものすごく頑張った調査です。小4、3998人、全国で。小5、4500人。小6、3800人を調査したのです。その結果、どういことが出てきたかという、小学校の先生があれだけ頑張ってやっているのに全国調査だと、このぐらいの認知なのです、小学校の。ですから、小4は、ちょっと3割弱、3割。小6で41パーセント、小5が42。

実は私、京大病院に4カ月入院しました。そのとき、大部屋だったので、隣のベッドに人が入ってきて、某IT企業の人事部長が隣だったんです。「加藤さん、何やっているんですか」地理でこんなことやっている。一回、私に講義してくださいって言って、人事部長に講義したのです、空き病室で。会社に来て社員教育やってくださいって頼まれたのです。病院で名刺交換をしたのは初めてでした。人事だから、すごく忙しい方でもう、じゃんじゃん携帯が鳴るんです、病室で。やめてくれと言おうと思ったんだけど、友達になっちゃったからここは抑えて。人事部長に、どんな学生を採りたいのですかって聞いたんです。そしたら、その人事部長は、「自分で問いを立てられる学生が欲しい。知識より自分で問いを立てる。」

これ今、言われているじゃないですか。いろんな所で。やっと民間企業も社会科教育に追い付いてきたのだな。地理教育はずっとそれを言っています。風景を見て、いろんな情報を見て、自分で問いを立てる。それがやっとな民間企業も人事でそういうことを言い始めたのですよね。学歴だとか偏差値でなく、自分で想像的に物事を組み立てられる、問いを立てられる。この前のフォーラムの

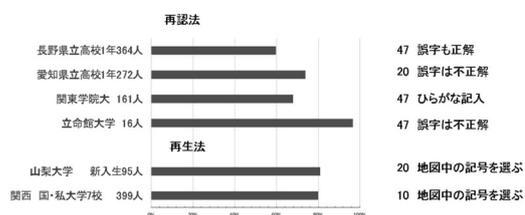
都道府県名認識調査 正答率 小学校・中学校



先生もそうおっしゃっていたと思います。自分で問いを立てられるかどうかというの、学生諸君も聞いていたかと思う。そういう意味では地理というのは、結構その辺が重要視されるところです。

それで、既にプリントではなぜ減少？と出ていると思います、そこね。私が問いを立てました。本当は皆さんに問いを立ててもらいたかったんだけど、時間がないので。この小学校4、5、中2、3が中1より減るんです。なぜだと思いますか。なんで6年生になると下がる、中3になると下がるのか。—— 小学校6年生だと、授業の内容が歴史と公民のほうに寄っているのと、中学校3年生も公民と歴史に寄るから、地理を扱わないので下がる。加藤 正解です。忘れてしまいます。はっきり。それが統計で表れている。それから、国立大の附属校は、資料に出ていますけど、北海道教育大、東京学芸、大阪教育大、福岡教育大は高いですね。

都道府県名認識調査 正答率 高校・大学



なぜ小・中学生に比べ大学生は認知度が高くなるのか？

次、高校。長野県立、愛知県立、関東学院大学、立命館大学。私が担当している今年度の学生です。これ、なかなか採点基準は結構、大変で、長野県立の場合は誤字も正解。多分、新潟の潟だと思います。それから、いばらぎ、いばらぎ、どっちですか。

— きです。

加藤 きですね。よく、ご存じですね。

これも、誤字も正解。それから関東学院大学。驚くのは大学生にひらがなで書かせる。漢字、間違いだらけになっちゃうから。それでも正解が、何パーセント、60 数パーセントです。立命館は法学部生で、これは高校のときに全く地理をやっていない学生ですが、90 数パーセントの正解です。誤字があります。新潟の潟、埼玉のさい、高知県のこうち。土地の地を書いてしまう人がいます。山梨大学、再生法。これ記号を選ぶものです。先ほどの 20 から選ぶもの。関西の国・私大学。これは京都府立大学と和歌山大学および関西の私立大学を交えたもので、これが 10 個だけです、選ぶのが。それを記号で選ぶ。それでも大体 8 割ぐらいです。

質問です。なぜ小中学生に比べ大学生は認知が高くなるのか。これ実はやってないですよ。高校も大学も都道府県名。皆さん、忘れてしまったかもしれないんですけども、日本の教育で都道府県名を習うのは小学校と中 1 だけです。あとはやらないのです。地理をやっているから高校でもやる。とんでもない。高校は主に外国地誌です。数年前までは地理は必修科目ではないので、日本人たちの中で地理を勉強したのが 4 割近く 5 割かな。中 1 で終わっちゃうんです。そういう現状ですね。

だけど、なんで教育ではないのに、なぜ大学生は認知度が高くなるのか。皆さんも、ここで 47 都道府県調査を抜き打ちでやると、全部できますよね。なぜ大学生は認知度が高くなるのか。それが、ここなんです。マスメディア、経験です。生活です。小学校に比べれば、中高は行動範囲が広がる。大学生は、さらに広がる。そして大人は転勤、結婚、先ほど鹿児島って話も出てきましたけども、いろんな形で社会に関与しますということです。当然、知識っていうのが広がってきます。ですから小中学生は、これは教育の効果です。なぜ分からないのか。どんなことが要因なのか。これは教育学、地理教育ですね。これ一生懸命やっています。皆さんも各教科で見方、考え方、分かりやすく教える。いろんなことがあるじゃないですか。けども、高大生になると忘れてしまう。で、高大生は教育もありますが、マスメディア、社会情勢の影響が強いはずです。だ

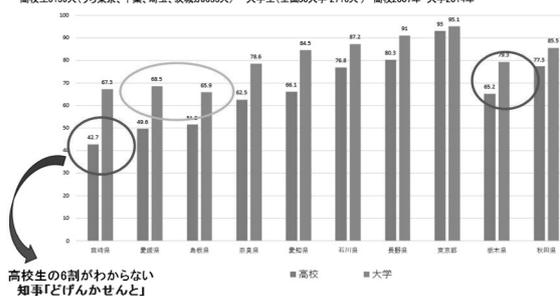
って、小学校 4 年生、5 年生でやった都道府県名、覚えています？ 多分それは、その後になってから、いろんな経験で覚えてきたと私は思います。

最近の研究では、小学生においてもマスメディアの影響は無視することができないという研究者が出てきました。学校教育じゃないですよ。社会の影響が強いんです。これ今後、地理教育、歴史もそうですけども、社会科教員は、こういう状況の中で、どうしていいののかというのは、これ考えるべきだと思います。優秀な、これから社会科、国語、数学、いろんな方いらっしゃるんですけども、学校教育ではない影響をどうするのかというのは、これから考えてほしいと思います。

それで県名。認知しやすい県、認知しにくい県。これは、関西 7 大学ですね。府立大、和歌山大および私立の大学。これは 10 都県のものですが、島根、愛媛は低い。栃木県も低い。これ全国的に栃木は低い。これ有名な話です。実は、栃木県の場所って関東の人でも分からない。群馬はどっち？ 栃木、どっち？ それが、たまたまバラエティーかなんか、都道府県名、住みたい所、人気度っていうと、必ず群馬、栃木が最下位になってしまう。実はこれなのです。だってアンケートを答える人間はその場所、分かってないのに、そんな質問は意味がないと思うんですよ。

高校・大学 10 都県認知度全国調査 日本地理学会

高校生 6159 人 (うち東京、千葉、埼玉、茨城が 6633 人) 大学生 (全国 30 大学 2716 人) 高校 2007 年 大学 2014 年



宮崎。なんで宮崎、低いのだろうね。42.7 パーセント。6 割は分からない。高校生ですよ。このときに、彼の言葉が出たのです。高校生の 6 割が分からない。知事、「どげんかせんと」って。知っていますか。この調査ですよ。東国原でしたっけ。これを見て驚いたのです。宮崎県、全然、分からない。

もう一つ。これは中学生全国調査。これを見ますと、北海道。全ての調査において一番、高いの

が北海道です。ほぼ100パーセント。このほぼというの、どういうことかっていったら、間違いない。字が書けないわけじゃないと思うんだけど。次いで高いのは、青森、岩手。そして佐渡マターですけども、佐渡ヶ島があるから、新潟県の認知が高くなるのです。この地図に琵琶湖はないですが、琵琶湖があれば一気に滋賀県の認知が高くなります。

全国中学生 都道府県認知度 帝国書院 2004
再生法 12259人 地域的偏りが生じないように各県100人を抽出し補正



それで、なぜか東京は高いんです。もう一つ、北海道、青森、岩手が高いのは、学校教育で、どういう順番で地名を教えるかといったら、北海道、青森、岩手、その順番なのです。だから見れば分かる。西日本、低いでしょう。東、これは教育の順番。だから沖縄からやると逆転するかもしれない。なぜかという、地図帳でも、官庁の公的なデータなどの都道府県の序列は、北海道1番、青森2番、3番岩手と順番、決まっているんですね。

認知しやすい県、認知しにくい県。もちろん自分が住んでいる所は分かる。形、面積、特徴的に。それから、指導上の理由ですね。西低東高です。北海道のほうが高い。西日本が低い。そして地理的交通の結び付き。例えば、京都、大阪と北陸。東京、大阪と東海などがあります。これ何年だったかな、2017年、文学部の学生に出身地を聞きます。必ず聞きます。その学生たちがどこから来ているのか。私の研究テーマです。また授業で、その学生たちの出身地の話をして、文学部の授業、人文地理、地誌学で。これを見て、分かりますか。もちろん京都、大阪、兵庫県、福岡、東海道、愛知、静岡は高いのですが、北陸ですよ。福井、富山、新潟が色が塗られている。これは関

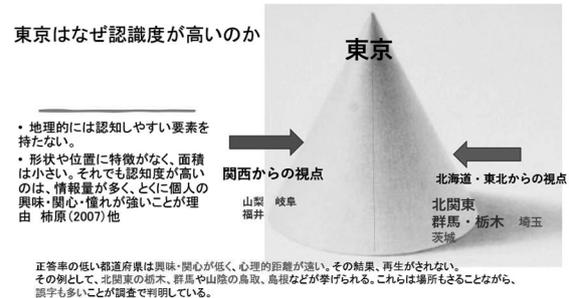
西と北陸との歴史的な関係です。これサンダーバードがあって、2017年。ところが、翌年は新幹線ができて、京都から新潟直通はなくなりました。それが、すぐに統計で出ています。こんなに社会の動きが、こういう統計で現れる。これ地理学の

2017年度 講座学生出身地



優れた点だと思います。もう新潟の学生は、京都に来なくて東京に行ってしまう。

東京は、なぜ認知度が高いのか。東京というのは、地理的には認知しやすい要素を持たないんですよ。だって、面積は、小さい。場所もはっきりしない。形も。けども、その最大の理由は、研究者は言っておりますけども、東京の情報量なのです。圧倒的、東京の情報量が、日本中、出回っています。



低い所。特に北関東、栃木、群馬。山陰の鳥取、島根。それがなぜ低いのか。私は考えました。関西から見たときに、ちょうど東京が、富士山のようになっていて、その陰になっている。群馬、栃木、埼玉。特に群馬、栃木ですね。非常に、これは認知度が低いです。特に西日本人たち。埼玉県の間でも、よく分かってない。それはなぜかという、埼玉の人って、みんな東京を向いているから、群馬、栃木は後ろ向きなんですよ。関心がないのです、よく分からない。

では、北から見たときに、西から見たときに、どうなのか。東京が山の頂上だとすると、どの辺が、

認知度が低いのか。東北、北関東、福島辺りが日本を、どのように見ているのか、私は関心があります。人間というのは、生まれ育った場所、地域によってその個人の地図が違うのです、頭の中の地図が。あまり気付かないと思うけど、私いろんな所、愛知県出身、関西、埼玉、北海道、英国はこんな見方をするんだ。東北から見たときには、どうなるかといったら、山梨、福井がちょっと低くなります。この辺り。内陸ということもありますけどね。興味関心が低い。心理的には、遠いですよ。頭の中にその地域、地名が再生されない。その例として、栃木、群馬、鳥取、島根。これは、関西の高校生なんかには調査しても、間違えます。関東の大学生でも、この辺、間違えちゃいますよ。栃木、群馬、特に。群馬の知事が怒りましたよね。群馬県が人気度、一番低いってことを出したら、その調査会社に訴えてやるって。でも、これ訴える気持ちも、よく分かる。これマスコミが作っているのです。誤字も多い。以前、在京のテレビ局(全国放送)が群馬県を郡馬として誤字を堂々と表示していました。

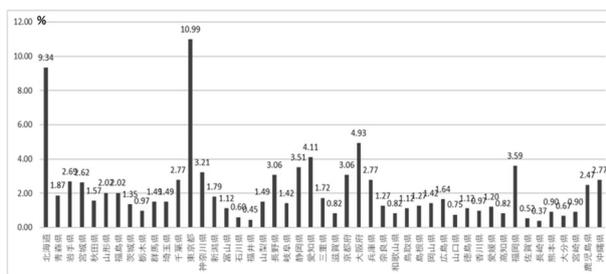
次です。教科書です。学校教育ではどうなっているのか。ここに、帝国書院の中学校、地理的分野の教科書です。それから、歴史も調べました。東書の歴史です。そして、後で出てきますけども、まず最新の教科書を調べました。どうやって振り分けるかといいますと、教科書に出ている全ての地名を、都道府県に振り分けます。

例えば、沼津といったら、これ静岡県ですよ。舞鶴は京都府。それは簡単な話です。琵琶湖、滋賀県。ところが、地名って、いろんなものがあります。大阪湾。大阪湾は、実は大阪だけじゃない、兵庫県も。大阪の名前があるから大阪府に振り分けました。東京湾。千葉も、東京も、神奈川ですけど、東京とあるから、これは東京にしました。飛騨山脈。これは長野県と岐阜県の境ですが、飛騨と出ているから、これ岐阜県に入れたんです。それから、濃尾平野。大きな平野ですけども、濃尾ですから、美濃と尾張だから、これは、愛知と岐阜に入れます。それから、木曾川。木曾川は、いろんな県を流れています。長野県そして岐阜と愛知の県境だから、長野、愛知、岐阜に入れました。ただし、関東平野となると、あまりにも広大で特定

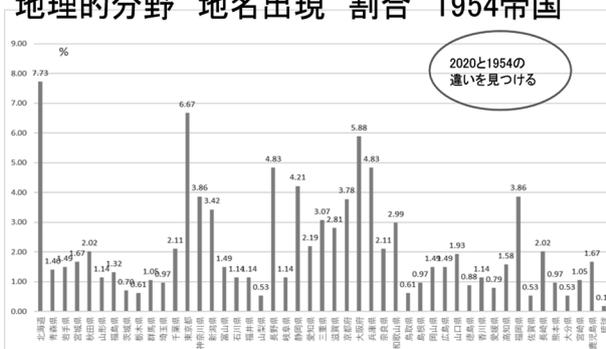
の県というよりは関東だから、これはカウントしなかったのです。それから、筑紫平野。分かりますか。筑紫平野。九州ですね。佐賀と福岡。そういうふうに振り分けています。それ以外にキャプション。例えば、地理の教科書、いろんな写真がありますが、その写真の場所は必ず示されているのです。例えば、これ祇園祭の写真が出ます。京都府ですね。これ京都と書いてあります。例えば、多文化共生する大泉町。これ群馬県なんですけど、ブラジル人。これは群馬に入れました。農業や工業生産額、気候グラフの地名なども。それから移動も、人の動き。交通、新幹線ですとか、ありとあらゆるものを振り分けました。

その結果が表にあります。ただ、文科省、学習指導要領は各地域を偏りなく扱うことと語っているのです。この偏りなく扱うことはどういうことかといったら、九州地方、中四国地方、近畿地方がありますが、各地方は全部、同じページ数で決められています。ところが見てみますと、そこに挙げたように、これがまず数です。左側が地理。2020年版と15年版。北海道は北海道地方、一つ

地理的分野 地名出現 割合 2020帝国



地理的分野 地名出現 割合 1954帝国



の章です。当然、多くなります。関東地方と同じ扱いだから、12ページあるわけだから。北海道、

この研究、今回の分析には入れません。発行年によりページ数が変わるので、割合（比）にしました。そして、今の教科書だけじゃなくて古い教科書はどうなっているのか？

大学にはないので、府立図書館。自宅の近くなので、府立図書館に行って一番古い中学校地理の教科書を出してもらいました。それがここにあります。1954年です。多分、最も古い教科書の一つだと思います。これで見てください、沖縄県はありません。琉球です。占領下の教科書です。それも発見しました。それで、これは全国の割合で、発行年によってページ数が違うので、この表だけちょっとよく分かりませんよね。もう一つ、私の疑問は、東日本と西日本の比はどうなっているのか。それも私の頭に出てきたのです。もう一つ、こちらの歴史の教科書はどうなっているのか。公民は？いっそのこと全部やっつけてしまえということで、やりました。

これが2020年、最新の帝国書院の地名です。もう断トツで東京です。次が出てくるのが、大阪。あとは、福岡。愛知。これは出現数ですが、次は比較のために、割合にしました。今の2020年を割合にしたものです。東京が、断トツに高いですね。10.9パーセント。よろしいですか。教科書のページは各地域同じページとなっています。関東地方、近畿、全部同じです。にもかかわらず、なぜ東京が多いのか。どう思います？なぜ東京はこんなにも多いのか。各地方は同じページ数なのに、どうですか。

そうです。至る所に東京地名が出てくるのです。それを見逃しちゃいけないですね。ありとあらゆる地域で東京との関係が強いから、だからこんな状況になるのです。それでもう一つ。1954年。戦後間もない、日本の初めてぐらいの教科書です。この2020年と1954年、資料ありますね。手持ちの資料、これ、どこが違うのか。違いは何か。2020年。これが1954年です。どうですか。図の見方。学生の皆さん、子どもたちにも教えますね。教壇に立ったときに。どうですか。

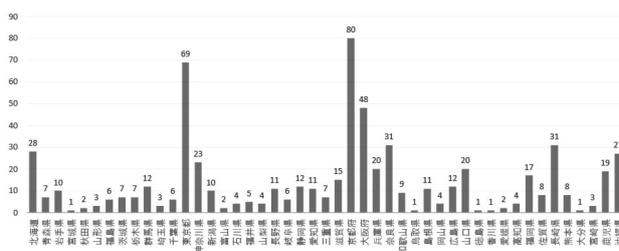
—— 54年よりも、2020年のほうが東京への集中化が進んでいる。

加藤 一極集中ですね。それが出ているのです。だから戦後間もない頃は結構、全国が出ていますが、それが、2020年になるとこうなります。東京

だけが飛び抜けている。今、言う一極集中が、こういう形で表れるのです。ここには社会科の先生たくさんいます。こういうことが分かっているか分かってないか、大きな違いですよ。教科書を扱うのに。これが分かっていると、地理教育、歴史教育を教えるのか。分からない間に教科書をそのまま教えるかでは、全然、違いますよ。ぜひ意識を皆さんに持ってほしいと思います。

それから、歴史を見てください。歴史的分野、地名出現、2015年。それは誰が考えたって京都だろう、ここは。次は東京。これ文句ないですよ。日本の歴史だから。本当にこれでいいのか。それで、見てください。少ない所。徳島、1。香川、1。大分、1です。それが、どこに出ているかといったら、最初の調査ではゼロと数えたのです。2度目の調査で、歴史の教科書の、最後のページの遺跡の分布地図に気づきました。内容じゃないのですよ。この教科書、大分県の生徒、使えますか。自分の地域が出てないんです、歴史の教科書に。それを、これを選ぶのは教育委員会かでしょうか。圧倒的に京都中心の歴史。東京中心の歴史。世界史もそうです。欧米とアメリカ。アフリカなんか全く出てこないです。こういう状況なのです、教科書というのは。

歴史的分野 地名出現数 2015東書

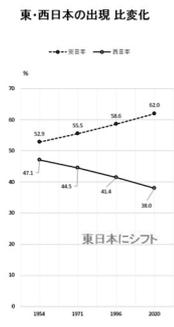
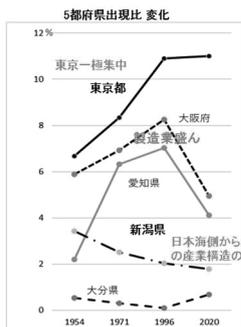


教科書はもちろん、社会の情勢を出すというのは当然ですが、こういう背景にあることは、ぜひ社会科の先生、頭に入れておいてほしいと思います。授業が変わってくると思いますよ。例えば地方で教壇に立ったときに、地方の学生にどうやって歴史認識をさせるのですか。京都のことだとか東京のことだけでいいのでしょうか？地域を見据えた授業をするということです。

これは五つの都府県を選びました。東京、大阪、愛知、新潟、大分です。このグラフを見て、いろん

なことが考えられるはずですが。

大阪も愛知も減ってしまいます。東京だけ、ぐっと伸びる。新潟、大分、話にならない。ごめんなさい、大分県。でも実際、これ、東京一極集中。第2産業、愛知、大阪。まず、大阪が駄目になりますよね。工場が海外移転。金属、繊維産業、負けてしまうから。愛知はまだ頑張っています。トヨタがあるから。それでも東京一極集中には勝てない。それから新潟。日本の産業構造が日本海側から太平洋に移



ってくるので、日本海側ども駄目です。日本海側で一番大きな県は新潟県です。唯一の政令都市は新潟市のみ。新潟で頑張ってもらえないのですけども、新潟でさえもこんなに落ちちゃった。

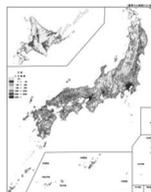
あと、これ東日本と西日本。ここにいるのは皆さん、西日本出身者が圧倒的に多いですよ。愛知県まで、中部地方までは東日本。近畿地方から西を西日本。そうしたら、これ見て分かるように、東日本と西日本も、こんなに差がついていますよ。これ、企業も大学も、西日本にある、大変なことです。何も分かってなくて今までとおりの戦略やっても駄目です、これ。社会の動きは中学校の教科書で分かるのです。完全に日本は東日本にシフトです。西日本にいると分かってないんです、そのことが。

次、これ、立命館守山の出前授業でやりました、数年前に。話が変わります。でも、関連しています。人間が、皆さんが自己紹介するとき、私は何者かっていうときには、一般的には時系列で自分を考えます。生まれた所はどこか。学校はどこか。働いている所はどこか。将来はどうかって時系列ですよ。過去、現在、未来。これ一般的な認識の方法です。でも私は変わった人間なので、地理屋なので、縦軸と横軸で自分のものを考えたい。空間行動を考える。どんな自分が生き方

をしてきたのかを空間的に考えたら、どうなるのかということをやってみました。

加藤の空間行動 (直接情報源)

2つの図は似ている 個人の行動と言えども 社会の動きに影響を受けている



これが私の70年間の訪れた場所です。結構、覚えていています。私は地理屋なので、赤い所が住まいのある所です。生まれは愛知。京都、札幌、東京に暮らし、実は東京じゃない、所沢、浦和ですから。最終的には伊豆に行きますけども。これ、守山でも話したし、授業デザインの授業でも話したと思います。これって、私の好き勝手に仕事を選んだり、遊んだり、いろんなことやっているじゃないですか。それを白地図に黒点に落としたのです。ほぼ間違いないと思います。それとこちらの左側の図。これ何かといたら人口密度です。だから、自分で好き好んで勝手にやっても、社会の動きに影響されているのです。結局は、この世の中の大きな力によって動かされている。それがこれでよく分かる。

だから、これから皆さん、今まで訪問した場所を地図に表すのですよ。これからも。まだ若いから、やると面白いです、こういうこと。どんな所を経験してきたのか。もちろん、時系列は分かりやすいと思いますけども、空間的にどんな経験をするか。ぐっとこれ、見方が変わります、ぜひやってください。

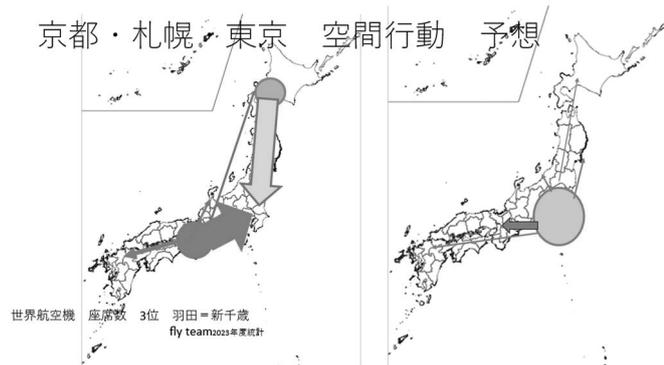
それで、これは学部。立命館、人文地理学の授業でやってみました。春セメと秋セメの学生。たまたまこのときはすごく少なくて、8名、8名。全部で16名ですけども。春セメは8名、A。それから、Bは秋セメ。たまたま8名です。全員、地理を勉強していませんが、彼らはどんな行動をしていたのかを願いました。人によっては認識が違うから、そんなのはちょっと、なかなかできないかもしれない。でも、ある程度の傾向は出ます。

それで皆さんに考えてほしいのは、出身地はこれです。こちらは、静岡、愛知、京都3名、兵庫1名、香川1名、福岡1名です。これは、富山、愛知、京都、大阪、兵庫2名、福岡1名の8名です。で、回生が、こちらは2回生1名、3回生1名、4回生5名、6回生1名。こちらは、2回生2名、3回生4名、4回生1名、院1名。そういう学年、年齢構成ばらばらですけども、これを見て皆さん、この分布の違いは何を感じますか。どうですか。

これは、富山県出身者がいるから当然、富山が多いですよ。これ、沖縄のここ、APUの学生が沖縄からAPU行って、立命の文学部に来ている学生が1人いて、沖縄。こっちはこうですね。この分布の違い、どうですか。誰か。何でも構いません。これ、回生、住んでいる場所も違うのだけども、もちろん主に西日本です。ここは、静岡が最東端で、こっちはですね。こっちは富山、愛知からこちらです。学年なら、2、4、2、3、4、院1。こちらは、2、3、4回生5名います。これが大きいのです。なぜか分かります？就活です。そういうのがこれで分かります。だから、学年によって広がりが変わるのです。大人になれば就職するから、転勤やなんかもあるし、広がりが。住んでもいない東京に集中する。簡単なアンケートでも、これが出てしまうのです。

それで、今後、私が研究したいと思っているのは、京都の学生と、3回生、4回生。札幌の学生と東京の学生を、同じアンケート採ると。学生たちはどんな行動をしているのかということの研究したい。同じ日本人でも、住んでいる所で行動範囲が変わるはずなのです。これ、行動地理学です。そういう分野があるのですけども。札幌の人は札幌、北海道および首都圏。そして、関西に少し来る。関西圏の人は圧倒的に東京と山陽、福岡。これは東京の人。東京の人は行くけども、ほとんど東京で完結してしまう。行動が広がらないと、私は今、考えている。これ、調査しなきゃいけない。日本人でも行動が違うのです、生まれた場所によって。

それで、この札幌、東京。札幌、北海道から東京に来る交通手段は、何でしょうか。多くは飛行機で



すよね。当然ですよ。フェリーで来る人もいますよね。鉄道で来る人もいますが。大阪の人が東京に行く、多くの場合は新幹線でしょうか。飛行機もあるけど。場所によって違う。そこを考えたんですよ。交通手段によってどうなっているのか。そしたら驚きの結果が出たのです。最新の世界の都市間の航空機、座席数。世界ですよ。羽田、新千歳間、世界3位です。これ、すごいこと。私は実は、90年代にイギリスの新聞で見たのは、世界一だったのです。羽田、新千歳が世界のトップでした。大量の北海道の人が東京に来る。こういう、日本人は動きをしているのです。

ですから航空、昔、3社、ANA、JAL。もう忘れてしまった。東亜国内航空。JALが東亜国内航空を吸収合併して、1社になったのですけども。それで、あときは航空運賃が協定で、自由競争させなかったのですよ。ご存じですか。知らないよね、生まれてないから。それで、北海道のための、道民のための航空会社を、AIRDOをつくったのです。安い運賃。これだけ世界3、昔、2位、1位くらいだったから。これだけの乗降客数があるから、北海道資本でやろうというふうに頑張ったのですよ。そしたら、そんなに大きな飛行機会社じゃないので便数が限られています。そしたら、そこに、JALとANAが同じ時間帯のみに、AIRDO潰しに格安料金を当ててきたんですよ。そういう戦略をやってきた、でも、道民はAIRDOを守んなきゃいけない。みんな、一生懸命、AIRDO乗ろうとなった。そういう歴史があることは、皆さん知らないですよ。

マスメディアの影響。圧倒的ですね。現在、われわれはマスメディアの影響を受けています。特に、イメージがつくられる。イメージがとても大事なのですよ。皆さんもマスメディアの影響を受けている。

小学生でさえも、早い段階で欧米志向が見られる。これ全てマスメディアの影響です。

これ、京都で見掛けた東京地名ブランド。分かりますか、どこか。成城石井。どこですか。どこか分かりますか、京都で。成城石井。この写真。

―― 地下鉄。

加藤 烏丸だね。四条烏丸にあるんですよ。これ、青山フラワー。これも四条烏丸。地下鉄です。青山。青山って、どこにあるか知っていますか。これ、青山フラワーショップ。

品川ナンバー。品川ナンバーって一番、人気があって、実はテレビコマーシャルのみんな品川ナンバーなんですよ。知らないですか。世田谷ナンバーも最近、できたのですけども、世田谷住民は、昔は品川だったのだけれど、世田谷ナンバーじゃなくて品川がいいっていう人もいますよ。私、愛知県、三河ナンバーですけど。豊田、三河ですよ。最近 豊田ナンバーができました。でも、CM では品川ナンバーを使っていると思います。

とんかつ屋の京都初出店という広告です。神楽坂って皆さん、分かります？ どこか。学生諸君、神楽坂って分かる？ 分からなくていいですよ。だけれども、普通だったら、これ東京なんだけれども、東京、神楽坂って言えばいいものを、これ上から目線ですよ。これ、京都ですよ。京都に出店して神楽坂って。

日常生活ね。マスメディアの偏重。これ、いろんな文献で出ています。中高生は東京の町、小さな地名は知っています。でも地元のことは全く分かってない。これは、マスメディアの偏重。それからテレビ局。私は札幌で、いろんな新聞社と関わったことがあります。在京の大手新聞社の地方局は、東京のニュースを地方に流すだけではなく、地方のニュースをもっと東京に流せと苦言を言ったことがあります。

これも、つい数日前の朝日新聞に出ていました。東京NHKが、2024年1月2日ですが、能登には地震が起きているんですよ。NHK総合ラジオ、箱根駅伝を延々と。ラジオです。石川県の地震のこと、ちょっとしか挟まなかった。それに、ある女性がおかしいと言った記事がありました。NHKの使命を考えよと。

東京一極集中を、皆さんは人口だけだと思ってい

るかもしれませんが、上場企業の1位は東京、2位は大阪ですけども、この差が出てきた。10億円以上が、こうなっている。外資系。次、情報サービスが、67.1パーセント。8.6は大阪です。そもそも君たちがやっているゲームだとか、ほとんど東京です。それで、大きな事件がありました。京アニメの。あれは、珍しく東京以外で作っているものだったんですよ。それをつぶしちゃったんですよ。あれは、実は地方のアニメをつぶしたことになるのですよ。

それから右側。高卒後の学生がどう動いているのか。これは高度な開発技術。高度技術をもった学生たちがどのように移っていくかについて調べて、中澤2001年の研究論文です。圧倒的に東京に集まるのです。なぜかっていったら、こういう彼らの仕事は東京しかないのです、研究所は。東京、神奈川県です。神奈川県がなぜ所得が高いのかについてのは、研究センターがたくさんあるから。アップルの研究所も神奈川県につくられましたね。同じ東京周辺でも地理的見方・考え方をすれば、大阪方面に延びなきやいけない。立地条件。分かりますか。東京から西、大阪方面に向かう必要があるのです。

だから、ここにも書いてあるけども、せっかく地方で、九州大学、阪大、京大、東北、北大で優秀な学生を育てても、みんな東京に吸い取られてしまう。これが現実。そのような高度な職種、給与は東京しかないのですよ。立命館の学生。最新のキャリアセンターの資料では、5130人が就職しますが、その5割近くは東京本社企業に行っているのです。ただし、これは東京で勤めているわけじゃないけども、東京本社の企業です。圧倒的に東京志望です。

新聞の記事から、人口が減るってことは、これから3人に1人は東京生まれです。3人に1人、東京ですよ。東京にいたらどういうことが起こるか、分かりますか？ つい数日前、長野県の知事が言っていましたね。特に女性が東京に行って地元から離れる。そうすると子どもを産まなくなる。東京、給料高い仕事があるから、子ども産まない。結婚もしない。これはどこでも起こっていますね。これ日経新聞。東京以外は全部、人口が減ると。

なぜ四條烏丸に北陸銀行がある、但馬銀行がある、福井銀行があるのか。地方銀行の9割以上が東京にある。なぜ東京にあるの？なぜ福井銀行が京都にあるのか。北陸銀行、富山ですよ。これ、先ほどもありました。これ、京都銀行ですが、これ、どこか分かります？

刈谷支店 愛知県 なぜ？



東京一極集中
人口流出だけではない



刈谷駅。刈谷支店ですよ。なんで、京都銀行が刈谷に支店を設けるか。金融の話、お金の動き。京都銀行は京都市内で預金を集める。そうすると、京都で集めても、大事なことは、融資をする所が必要です。大都市、設備投資を必要とする地域、所得が高ければ住宅ローンの貸し出しも多い。

地方から東京へ人材、労働力、エネルギー、水も食料も流れる。圧倒的に東京です。全部、地方のエネルギーを使っている。水も食料も。個人預金。今後、30年で125兆円が地方から東京に流れるという試算があります。これ、どういうことが起こると思います？ 地方の、なぜかっていったら相続なんですよ。親のお金を子どもたちが東京にいるから、東京の支店に入れちゃうんですよ。これ、かなり問題化している。そうすると、これだけ出ちゃうと地方の銀行はつぶれます。地方の銀行がつぶれるってことは、地方経済は崩壊ですよ。これ、かなり前からいわれています。

途中ですが、時間がありませんので、ここで終わ

りにしたいと思います。後日、研究論文が掲載されますので、後で読んでいただけたらと思います。ありがとうございました。

神藤 加藤先生、ありがとうございました。これまで大変、指導お世話をしていただきありがとうございました。感謝を申し上げます。